

## الرياضة

الرَّيَاضَةُ هِيَ النَّشَاطُ الْبَدَنِيُّ الْمُسْتَمِرُّ أَوْ الْحَرَكَةُ الْبَدَنِيَّةُ الْمُسْتَمِرَّةُ لِتَحْسِينِ الصَّحَّةِ. وَالرَّيَاضَةُ مِنْ أَسَاسِ حِمَايَةِ الصَّحَّةِ، وَلَا بُدَّ الْقِيَامِ بِهَا مُبَكَّرًا. وَالرَّيَاضَةُ نَوْعَانِ، هُمَا: الرَّيَاضَةُ الْفَرْدِيَّةُ وَالرَّيَاضَةُ الْجَمَاعِيَّةُ، وَلِكُلِّ مِنْهُمَا فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ.

الرَّيَاضَةُ الْفَرْدِيَّةُ هِيَ الرَّيَاضَةُ الَّتِي يَقُومُ بِهَا شَخْصٌ بِنَفْسِهِ مِثْلُ الْجَرِيِّ وَالرَّمَايَةِ وَالسَّبَاحَةِ وَالْفُرُوسِيَّةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَأَمَّا الرَّيَاضَةُ الْجَمَاعِيَّةُ فَهِيَ الرَّيَاضَةُ الَّتِي يَقُومُ بِهَا شَخْصَانِ أَوْ أَكْثَرُ مِثْلُ كُرَةِ الْقَدَمِ وَالْكُرَةِ الطَّاوِرَةِ، وَكُرَةِ الرِّبَشَةِ وَكُرَةِ الطَّاوِلَةِ وَكُرَةِ السَّلَّةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ. وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ لِلرَّيَاضَةَ كَثِيرَةً مِنَ الْفَوَائِدِ عَلَى صَحَّةِ الْفَرْدِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى الصَّحَّةِ الْبَدَنِيَّةِ وَالصَّحَّةِ النَّفْسِيَّةِ، مِنْهَا:

1-تَقْوِيَةُ الْمَنَاعَةِ الْبَدَنِيَّةِ وَالْإِئْتِعَادُ عَنِ الْأَمْرَاضِ وَعِلَاجُهَا.

2-تَجْمِيلُ الْجِسْمِ وَتَحْسِينُ مَظْهَرِهِ، وَتَخْفِيفُ وَزْنِ الْبَدَنِ.

3-زِيَادَةُ السُّرُورِ وَالسَّعَادَةِ.

4-تَقْلِيلُ الْقَلْقِ وَتَسْهِيلُ النَّوْمِ.

5-تَقْوِيَةُ التَّفَكِيرِ وَالتَّرْكِيزِ وَتَرْقِيَةُ الثِّقَّةِ بِالنَّفْسِ عِنْدَ النَّاسِ.

وَعَلَى رَغْمِ ذَلِكَ، لَا يَجُوزُ لِلنَّاسِ الْإِفْرَاطُ فِي مُمَارَسَتِهَا، لِأَنَّهُ سَيُؤَدِّي إِلَى الْأَرْقِ أَوْ الْإِكْتِنَابِ وَالْأَمْرَاضِ. لِذَلِكَ، عَلَيْنَا الْإِعْتِدَالَ فِي مُمَارَسَةِ الرَّيَاضَةِ بِلَا إِفْرَاطٍ وَلَا تَفْرِيطٍ.

Olah raga adalah aktifitas badan yang berkelanjutan atau gerak badan yang berkelanjutan untuk memperbaiki kesehatan. Olah raga merupakan dasar pemeliharaan kesehatan dan harus dilakukan lebih awal. Olah raga itu dua macam, yaitu: olah raga individu dan olah raga kelompok, dan masing-masing memiliki manfaat yang banyak.

Olah raga individu adalah olah raga yang dilakukan seseorang sendirian seperti lari, memanah, renang, berkuda dan lain sebagainya. Adapun olah raga kelompok adalah olah raga yang dilakukan dua orang atau lebih, seperti sepak bola, bola voli, bulu tangkis, tenis meja, bola basket dan lain sebagainya. Tidak ada keraguan bahwa olah raga memiliki banyak manfaat bagi kesehatan seseorang yang mencakup kesehatan badan dan kesehatan jiwa, diantaranya:

1.Memperkuat kekebalan badan (tubuh), menjauhkan dari penyakit dan menyembuhkannya.

2.Memperindah fisik, memperbaiki performance dan menurunkan berat badan.

3.Menambah rasa senang dan bahagia.

4.Mengurangi rasa gelisah dan mempermudah tidur.

5.Memperkuat pikiran, konsentrasi/fokus dan meningkatkan percaya diri pada orang.

Meskipun begitu, orang tidak boleh berlebihan dalam membiasakannya, karena akan menyebabkan insomnia atau depresi dan penyakit. Oleh karena itu kita wajib menyeimbangkan dalam membiasakan olah raga tidak berlebihan dan tidak mengabaikan.

|                              |                                     |                    |                                       |
|------------------------------|-------------------------------------|--------------------|---------------------------------------|
| Latihan                      | تَمَرِينُ ج تَمَرِينُ               | Berkelanjutan      | المُسْتَمِرُّ                         |
| Berjalan                     | مَشَى - يَمْشِي - مَشْيٌ            | Memperbaiki        | حَسَّنَ - يُحَسِّنُ - تَحْسِينٌ       |
| Kegiatan, aktifitas          | نَشَاطٌ ج أَنْشِطَةٌ                | Memelihara         | حَمَى - يَحْمِي - حِمَايَةٌ           |
| Gerak                        | الحَرَكََةُ ج الحَرَكَاتُ           | Asas, dasar        | أَسَاسٌ ج أُسُسٌ                      |
| Menjaga                      | حَافِظٌ - يُحَافِظُ - مُحَافِظَةٌ   | Melakukan . . .    | قَامَ بِ- يُقَوِّمُ بِ                |
| Memelihara                   | وَقَى - يَقِي - وَقَايَةٌ           | Lebih awal         | مُبَكَّرًا                            |
| Bersifat Individu            | فَرْدِيَّةٌ                         | Berkelompok        | جَمَاعِيَّةٌ                          |
| Faedah, manfaat              | فَائِدَةٌ ج فَوَائِدُ               | Seseorang          | شَخْصٌ ج أَشْخَاصٌ                    |
| Sendirian                    | مُنْفِرِدًا                         | Lari               | جَرَى - يَجْرِي - جَرْيٌ              |
| Memanah, melempar            | رَمَى - يَرْمِي - رِمَايَةٌ         | Berenang           | سَبَحَ - يَسْبَحُ - سِبَاحَةٌ         |
| Berkuda                      | الْفُرُوسِيَّةُ                     | Ikut serta         | إِشْتَرَكَ - يَشْتَرِكُ - إِشْتِرَاكٌ |
| Sepak bola                   | كُرَةُ الْقَدَمِ                    | Bola voli          | كُرَةُ الطَّاوِلَةِ                   |
| Bulu tangkis                 | كُرَةُ الرِّيْشَةِ                  | Tenis meja         | كُرَةُ الطَّاوِلَةِ                   |
| Bola basket                  | كُرَةُ السَّلَّةِ                   | Tidak ada keraguan | لَا شَكَّ - لَا رَيْبَ                |
| Mencakup                     | إِشْتَمَلَ - يَشْتَمِلُ عَلَى       | Memperkuat         | قَوَّى - يُقَوِّى - تَقْوِيَةٌ        |
| Kekebalan                    | الْمَنَاعَةُ                        | Menjauhi           | إِبْتَعَدَ - يَبْتَعِدُ - إِبْتِعَادٌ |
| Sakit                        | مَرَضٌ ج أَمْرَاضٌ                  | Memperindah        | جَمَّلَ - يُجَمِّلُ - تَجْمِيلٌ       |
| Performance                  | مَظْهَرٌ                            | Menurunkan         | خَفَضَ - يُخَفِّضُ - تَخْفِيفٌ        |
| Berat                        | وِزْنٌ                              | Menambah           | زَادَ - يَزِيدُ - زِيَادَةٌ           |
| Mengurangi                   | قَلَّلَ - يُقَلِّلُ - تَقْلِيلٌ     | Bahagia, senang    | السَّعَادَةُ/السُّرُورُ               |
| Tidur                        | نَامَ - يَنَامُ - نَوْمٌ            | Gelisah            | الْقَلَقُ                             |
| Pikiran                      | تَفَكُّيرٌ                          | Mempermudah        | سَهَّلَ - يُسَهِّلُ - تَسْهِيلٌ       |
| Meningkatkan                 | رَفَّى - يُرَفِّي - تَرْفِيَةٌ      | Fokus, konsentrasi | تَرْكِيْزٌ                            |
| Berlembihan, melampaui batas | أَفْرَطَ - يُفْرِطُ - إِفْرَاطٌ     | Percaya diri       | الثِّقَّةُ بِالنَّفْسِ                |
| Insomnia                     | أَرَقٌ                              | Boleh              | جَازَ - يَجُوزُ                       |
| Depresi                      | إِكْتِيَابٌ                         | Membiasakan        | مَارَسَ - يُمَارِسُ - مُمَارَسَةٌ     |
| Berlembihan                  | فَرَطَ - يُفْرِطُ - تَفْرِيطٌ       | Menyebabkan        | أَدَّى - يُؤَدِّي إِلَى               |
| Pertandingan                 | مُبَارَاةٌ ج مُبَارَاتٌ             | Keseimbangan       | إِعْتِدَالٌ                           |
| Penjaga gawang               | حَارِسُ الْمَرْمَى                  | Angkat berat       | رَفْعُ الْأَثْقَالِ                   |
| Memanjat                     | تَسَلَّقَ - يَتَسَلَّقُ - تَسَلُّقٌ | Lompat tinggi      | الْوَتْبُ الْعَالِي                   |
| Sport Center                 | المَرْكَزُ الرِّيَاضِي              | Club Olah raga     | نَادِي رِيَاضِي                       |
| Balap mobil                  | سِبَاقُ السِّيَّارَاتِ              | Lapangan           | سَاحَةٌ/مَلْعَبٌ                      |
| Memperbanyak                 | كَثَّرَ - يَكْتَثِرُ - تَكْثِيرٌ    | Halaman            | فِنَاءٌ                               |

## الشاب المتفائل

يحتاج نجاح الإنسان في حياته إلى التفاؤل خاصة للشباب ، وليكون الشاب جيلاً متفائلاً لابد له من توظيف قدرته في تحقيق الأمل الإيجابي، ومواجهة تحديات الحياة، وإيجاد حلول للمشكلات. وليكون الشاب متفائلاً فإنه من المناسب أن يتبع النصائح الآتية:

1. كُنْ مُتَفَائِلًا دَائِمًا : لِأَنَّ التَّفَاؤُلَ يُؤَدِّي إِلَى التَّفَكِيرِ الإِجَابِيِّ وَحُسْنِ الآمَالِ.
  2. كُنْ سَعِيدًا شُكُورًا : لِأَنَّهُ كُلَّمَا زَادَ الشُّكْرُ زَادَتِ السَّعَادَةُ، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ».
  3. وَكُنْ وَاثِقًا فِي نَفْسِكَ : لِأَنَّ مَنْ يَثِقُ فِي نَفْسِهِ فَهُوَ قَادِرٌ عَلَى مُوَاجَهَةِ التَّحَدِّيَاتِ فِي حَيَاتِهِ.
  4. وَكُنْ شُجَاعًا فِي تَحْقِيقِ الأَمَلِ بِالْعِلْمِ كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى { يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ }.
  5. كُنْ صَابِرًا : لِأَنَّ الصَّبْرَ مُفِيدٌ لِحَلِّ المُشْكِلَاتِ فِي حَيَاةِ المُجْتَمَعِ، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ).
  6. كُنْ صَادِقًا : لِأَنَّ الصِّدْقَ يُؤَدِّي إِلَى الأَمَانَةِ، وَالإِنْسَانَ يَصِلُ بِالأَمَانَةِ إِلَى مَا يَرْضَاهُ اللَّهُ.
- النَّجَاحُ فِي سِنِّ مُبَكَّرٍ هُوَ هَدَفٌ لِكُلِّ إِنْسَانٍ، فَعَلَى الشَّبَابِ بَذْلُ الجُهْدِ وَالحَمَاسَةِ فِي تَحْقِيقِ النَّجَاحِ، بِالإِضَافَةِ إِلَى الدُّعَاءِ.

Kesuksesan seseorang dalam hidupnya membutuhkan optimisme, terutama bagi pemuda.

Agar pemuda menjadi generasi yang optimis, ia harus mempergunakan kemampuannya dalam merealisasikan cita-cita yang positif dan menghadapi tantangan-tantangan hidup serta menemukan solusi dari permasalahan. Agar pemuda optimis, sepantasnya untuk ikuti nasehat-nasehat berikut:

1. Jadilah orang yang selalu optimis: karena optimisme menyebabkan berfikir positif dan cita-cita yang baik.
2. Jadilah orang yang bahagia dan banyak bersyukur: karena setiap bertambah syukur bertambah kebahagiaan, sebagaimana Allah berfirman "Ingatlah tatkala Tuhanmu memaklumkan, jika kamu benar-benar bersyukur, pasti akan Aku menambah (nikmat), dan jika kamu benar-benar ingkar terhadap (nikmat-Ku), sesungguhnya azab-Ku amat pedih).
3. Jadilah orang yang percaya diri: karena seseorang yang memiliki (rasa) percaya diri ia mampu untuk menghadapi tantangan dalam hidupnya.
4. Jadilah orang yang pemberani dalam merealisasikan cita-cita dengan ilmu, sebagaimana Allah berfirman: "Allah akan meninggikan (derajat) orang-orang yang beriman di antara kamu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat.
5. Jadilah orang yang sabar: karena kesabaran bermanfaat dalam menyelesaikan (solusi) problem kehidupan bermasyarakat, sebagaimana Allah berfirman, "Hai orang-orang yang beriman, mintalah pertolongan dengan kesabaran dan shalat sesungguhnya Allah bersama orang-orang yang beriman".
6. Jadilah orang yang jujur: karena kejujuran menyebabkan adanya amanah, dan seseorang dengan amanah sampai kepada apa-apa yang diridhai Allah.

Kesuksesan di usia awal adalah tujuan bagi setiap orang, maka pemuda harus mencurahkan kesungguhan dan antusiasme dalam merealisasikan selain daripada do'a.

|                          |                                     |                                       |                                       |
|--------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Kesuksesan, keberhasilan | نَجَاحٌ                             | Optimis                               | تَفَائُلٌ - يَتَفَائَلُ - تَفَائُلٌ   |
| Pemuda                   | شَابٌ ج شَبَابٌ/شُبَّانٌ            | Orang yang optimis                    | مُتَفَائِلٌ                           |
| Generasi                 | جِيلٌ ج أَجْيَالٌ                   | Membutuhkan                           | إِحْتِيَاجٌ - يَحْتَاجُ - إِحْتِيَاجٌ |
| Cita-cita, harapan       | أَمَلٌ ج آمَالٌ                     | Menggunakan                           | وَضَفَّ - يُؤَظِفُّ - تَوْظِيفٌ       |
| Positif                  | الإيجابي                            | Mewujudkan                            | حَقَّقَ - يُحَقِّقُ - تَحْقِيقٌ       |
| Negatif                  | السَّلْبِي                          | Menghadapi                            | وَاجَهَ - يُوَاجِهُ - مُوَاجَهَةٌ     |
| Tantangan                | تَحَدِّيَاتٌ                        | Mencari solusi, menyelesaikan masalah | حَلٌّ - يَحُلُّ - حُلُولٌ             |
| Problem, masalah         | مُشْكِلَةٌ ج مُشْكِلَاتٌ            | Solusi                                | حُلُولٌ                               |
| Nasehat                  | نَصِيحَةٌ ج نَصَائِحٌ               | Mengikuti                             | اتَّبَعَ - يَتَّبِعُ - اتِّبَاعٌ      |
| Kemampuan                | قُدْرَةٌ                            | Cocok, sesuai, pantas                 | مُنَاسِبٌ                             |
| Percaya diri             | وَتَّقٌ - يَتَّقُ فِي نَفْسِهِ      | Menemukan                             | أَوْجَدَ - يُوجِدُ - إِيجَادٌ         |
| Mampu                    | قَدْرٌ - يَقْدِرُ - قَادِرٌ         | Berfikir                              | فَكَّرَ - يُفَكِّرُ - تَفَكُّيرٌ      |
| Pemberani                | شُجَاعٌ                             | Menyebabkan                           | أَدَّى - يُؤَدِّي إِلَى               |
| Masyarakat               | مُجْتَمَعٌ                          | Sampai                                | وَصَلَ - يَصِلُ - وُصُولٌ             |
| Banyak sabar             | صَابِرٌ                             | Meridhoi                              | رَضِيَ - يَرْضَى                      |
| Banyak bersyukur         | شَكُورٌ                             | Mencurahkan                           | بَذَلَ - يَبْذُلُ - بَذْلٌ            |
| Jujur                    | صَادِقٌ                             | Upaya, Kesungguhan                    | جُهْدٌ                                |
| Usia awal                | سِنٌّ مُبَكَّرٌ = عُمُرٌ            | Selain...                             | بِالإِضَافَةِ إِلَى ...               |
| Tujuan                   | هَدَفٌ ج أَهْدَافٌ                  | Semangat                              | الْحَمَاسَةُ                          |
| Bermanfaat               | مُفِيدٌ                             | Bertambah                             | زَادَ - يَزِيدُ                       |
| Pesimis                  | تَشَائِمٌ - يَتَشَائِمُ - تَشَاؤُمٌ | Bahagia                               | سَعِيدٌ                               |

## الشعر العربي

الشُّعْرُ الْعَرَبِيُّ هُوَ فَنُّ أَدَبِيٌّ مَوْزُونٌ بِالقَافِيَةِ أَوْ بِدُونِهَا يُكْتَبُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ يُعَبِّرُ بِهِ الشَّاعِرُ عَمَّا فِي نَفْسِهِ بِأَسْلُوبٍ خَاصٍّ وَبِأَجْمَلِ الأَلْفَافِ وَأَرْوَعِ المَعَانِي وَأَفْضَلِ التَّرَاكِيِبِ، وَهُوَ شَكْلٌ مِنَ الأشْكَالِ الأَدَبِيَّةِ يَتَمَيَّزُ عَن غَيْرِهِ، وَالشُّعْرُ مِنَ أَهَمِّ الفُنُونِ الْعَرَبِيَّةِ، يَسْتَخْدِمُهُ الشُّعْرَاءُ فِي التَّعْبِيرِ عَن أَغْرَاضِهِمْ وَأَفْكَارِهِمْ وَمَشَاعِرِهِمْ وَخَوَاطِرِهِمْ وَأَمَالِهِمْ وَآلَمِهِمْ. وَبِتَكَوُّنِ النَّصِّ الشُّعْرَاءُ مِنْ عَدَدِ الأَبْيَاتِ فَيَسْمَى مَجْمُوعٌ تِلْكَ الأَبْيَاتِ قَصِيدَةً. وَالقَصِيدَةُ تَعْتَمِدُ عَلَى أَسَالِيبَ بِلَاغِيَّةٍ جَمِيلَةٍ تُرَاعِي أَوْضَحَ تَعْبِيرٍ وَأَحْلَى تَحْيِيرٍ، وَتُعَبِّرُ القَصِيدَةُ عَن أَغْرَاضٍ مُتَنَوِّعَةٍ بِحَسَبِ اخْتِيَارِ الشَّاعِرِ.

وَمِنْ أَشْهَرِ أَعْرَاضِ الشُّعْرِ الْعَرَبِيِّ: الْمَدْحُ، وَالرِّثَاءُ، وَالغَزْلُ، وَالْحَمَاسَةُ. فَالْأَوَّلُ، أَيُّ الْمَدْحِ، هُوَ مِنْ أَشْهَرِ لَأَعْرَاضِ وَأَكْثَرِهَا إِنْشَارًا، وَيَهْدَفُ بِهِ كَثِيرٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ إِلَى مَدْحِ رَسُولِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ ص. م سَيِّدِ الرِّسْلِ وَالْأَنْبِيَاءِ وَأَكْرَمِ النَّاسِ وَأَحْسَنِهِمْ خَلْقًا وَخُلُقًا، وَوَصَفِهِ بِأَسْمَى التَّعَابِيرِ مِنَ التَّشْبِيهِ وَالِاسْتِعَارَةِ وَالْكِنَايَةِ وَعَبَّرَ ذَلِكَ. وَمِنْ أَشْهَرِ الشُّعْرَاءِ الَّذِينَ مَدَّحُوا الرَّسُولَ ص. م الْإِمَامُ الْبُوصَيْرِيُّ.

وَأَسْمُهُ شَرَفُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ سَعِيدِ الصَّنَهَاجِيِّ الْبُوصَيْرِيِّ، وَوُلِدَ بِمَدِينَةِ دَلَسَ - بِمَغْرِبِ سَنَةِ ٦٠٨ هـ، وَهُوَ الْإِمَامُ الْبُوصَيْرِيُّ الَّذِي اشْتَهَرَ بِكَثِيرٍ مِنْ قَصَائِدِ الْمَدْحِ، وَمِنْ أَشْهَرِ تِلْكَ الْقَصَائِدِ مَا عَرَفَهُ أَغْلَبُ النَّاسِ بِقَصِيدَةِ (الْبُرْدَةِ) الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْ ١٦٠ بَيْتًا، وَمِنْ أَيْتَاتِ الْبُرْدَةِ، هِيَ:

مَوْلَايَ صَلِّ وَسَلِّمْ دَائِمًا أَبَدًا # عَلَى حَبِيبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ  
 أَمِنْ تَذَكُّرِ جِيرَانِ بَدِي سَلَمٍ # مَزَجَتْ دَمْعًا جَرَى مِنْ مَقْلَةٍ بَدَمٍ  
 أُمُّ هَبَّتِ الرِّيحُ مِنْ تَلْقَاءِ كَاطِمَةٍ # وَأَوْمَضَ الْبَرْقُ فِي الظُّلْمَاءِ مِنْ إِضْمٍ  
 وَتَعَدُّ هَذِهِ الْقَصِيدَةُ مِنْ أَفْضَلِ الْقَصَائِدِ وَأَعْجَبِهَا، بَلْ هِيَ مِنْ رَوَائِعِ الشُّعْرِ الْعَرَبِيِّ فِي الْمَدْحِ، تَمْتَلِئُ فَصَاحَةً وَجَمَالًا، وَاتَّخَذَهَا كَثِيرٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ مَادَّةً تُعْطَرُ مَجَالِسِهِمْ بِمَدْحِ الْمُصْطَفَى ص. م

Syair Arab adalah seni sastra yang dibatasi dengan rima (pengulangan kata) atau tanpa rima, ditulis dengan bahasa Arab, dengannya penyair mengungkapkan apa yang ada dalam dirinya, dengan gaya bahasa khusus dan kata-kata yang paling indah, makna yang paling bagus dan susunan yang paling utama. Ia merupakan bentuk dari bentuk-bentuk sastra yang berbeda dengan yang lain, ia termasuk seni Arab yang terpenting, digunakan para penyair dalam mengungkapkan tujuan, pikiran, perasaan, ide, angan-angan dan rasa sakitnya. Syair terdiri dari beberapa bait, dan kumpulan bait-bait tersebut dinamakan qoshidah (puisi). Syair berpedoman pada gaya bahasa balaghoh (kesesuaian kalimat yang fasih) yang indah, menjaga jelasnya ungkapan dan manisnya tulisan, qoshidah/puisi itu mengungkapkan tujuan yang bermacam-macam sesuai pilihan penyair.

Di antara tujuan-tujuan syair Arab yaitu pujian, rasa duka, rasa cinta dan semangat.

Pertama yaitu pujian, termasuk tujuan yang paling terkenal dan paling banyak menyebar. Kebanyakan dari penyair bertujuan untuk memuji Rasulullah Muhammad SAW pemimpin para Rasul dan para Nabi, manusia paling mulia dan paling baik penciptaan dan akhlaknya. Menggambarkannya dengan ungkapan-ungkapan yang lebih tinggi daripada tasybih (perumpamaan), isti'aroh (bagian perumpaan), kinayah (kiasan) dan lainnya.

Diantara para penyair yang terkenal yang memuji Rasulullah SAW adalah Iman al Bushiri. Namanya Syarofuddin Muhammad bin Sa'id ash Shonhaji al Bushiri, lahir di kota Dalas – Maroko tahun 608 H, dan Imam al Bushiri dia yang terkenal akan banyaknya qoshidah pujian, dan diantara qoshidah (puisi) yang terkenal tersebut yang diketahui mayoritas orang adalah qoshidah "al burdah" yang terdiri dari 160 bait. Diantara bait burdah adalah: Ya Tuhanku, limpahkanlah selalu rahmat dan keselamatan # Atas kekasih-Mu yang terbaik di antara seluruh makhluk, Apakah karena teringat tetangga yang tinggal di "Dzi Salam" # Sehingga engkau cucurkan air mata bercampur darah mengalir dari matamu.

Ataukah karena tiupan angin kencang yang berhembus dari arah Kazhimah # Atau karena sinar kilat yang membelah kegelapan malam dari gunung Idhom.

Qoshidah (puisi) ini termasuk qosidah yang paling utama dan paling menakjubkan, bahkan merupakan syair Arab yang paling bagus dalam pujian, penuh dengan kefasihan dan keindahan, dan orang muslim menjadikannya sebagai materi untuk mengharumkan majlis-majlis mereka dengan memuji Al Mushthafa (Muhammad) SAW.

|                     |                                 |                         |                               |
|---------------------|---------------------------------|-------------------------|-------------------------------|
| Dibatasi            | فَنَّ ج فُنُونٌ                 | Sastra                  | أَدَبٌ - أَدَبِيٌّ            |
| Mengungkapkan       | مَوْزُونٌ                       | Rima (pengulangan kata) | القَافِيَةُ                   |
| Gaya bahasa         | عَبْرٌ - يُعْبَرُ               | Penyair                 | الشَّاعِرُ ج الشُّعْرَاءُ     |
| Kata, lafadz        | أَسْلُوبٌ ج أَسَالِيْبٌ         | Paling/terindah         | جَمِيْلٌ - أَجْمَلٌ           |
| Makna               | لَفْظٌ ج اللَّفَظُ              | Paling/terbagus         | رَوْعٌ ج رَوَائِعُ - أَرْوَعُ |
| Susunan             | مَعْنَى ج مَعَانِي              | Utama                   | أَفْضَلُ                      |
| Berbeda             | تَرْكِيْبٌ ج تَرَائِيْبٌ        | Bentuk                  | شَكْلٌ ج أَشْكَالٌ            |
| Mempergunakan       | تَمَيَّزَ - يَتَمَيَّزُ عَن     | Paling/terpenting       | هَامٌ - أَهَمُّ               |
| Pemikiran           | اِسْتَحْدَمَ - يَسْتَحْدِمُ     | Tujuan                  | عَرَضٌ ج أَعْرَاضٌ            |
| Ide                 | فِكْرَةٌ ج أَفْكَارٌ            | Perasaan                | مَشْعَرٌ ج مَشَاعِرٌ          |
| Rasa sakit, derita  | خَطْرَةٌ ج خَوَاطِرٌ            | Angan2, cita2           | أَمَلٌ ج أَمَالٌ              |
| Naskah, teks        | أَلْمٌ ج أَلَمٌ                 | Terdiri                 | تَكْوَنٌ - يَتَكَوَّنُ        |
| Bait                | النَّصُّ ج النُّصُوصُ           | Bilangan (Beberapa)     | عَدَدٌ                        |
| Kumpulan            | بَيَّتٌ ج أَبْيَاتٌ             | Dinamakan               | يُسَمَّى                      |
| Berpedoman          | مَجْمُوعَةٌ                     | Qosidah,puisi           | قَصِيْدَةٌ                    |
| Paling/terjelas     | اِعْتَمَدَ - يَعْتَمِدُ عَلَيَّ | Memelihara, menjaga     | رَاعَى - يُرَاعِي             |
| Ungkapan            | وَاضِحٌ - أَوْضَحُ              | Paling/termanis         | حُلُوٌ - أَحْلَى              |
| Bermacam-macam      | تَعَبِيرٌ ج تَعَابِيْرٌ         | Penulisan               | تَحْيِيْرٌ                    |
| Pilihan             | مُتَنَوِّعَةٌ                   | Sesuai                  | بِحَسَبِ                      |
| Rasa duka           | اِخْتِيَارٌ                     | Pujian                  | الْمَدْحُ                     |
| Semangat            | الرِّثَاءُ                      | (rasa) cinta            | الغَزْلُ                      |
| Paling/terbanyak    | الْحَمَاسَةُ                    | Paling/terkenal         | مَشْهُورٌ - أَشْهُرُ          |
| Bertujuan           | كَثِيْرٌ - أَكْثَرُ             | Menyebar                | اِنْتِشَارٌ                   |
| Paling/terbaik      | هَدَفٌ - يَهْدِفُ               | Paling/termulia         | كَرِيْمٌ - أَكْرَمُ           |
| Akhhlak             | حَسَنٌ - أَحْسَنُ               | Penciptaan              | خَلْقٌ                        |
| Paling/tertinggi    | خُلُقٌ ج أَخْلَاقٌ              | Menggambarkan           | وَصَفٌ - يَصِفُ               |
| Kiasan              | سَامٌ - اَسْمَى                 | Perumpamaan             | التَّشْبِيْهُ                 |
| (keras kepala)      | الكِنَايَةُ                     | Bagian dr perumpamaan   | اِلِسْتِعَارَةٌ               |
| Memuji              | مَدَحٌ - يَمْدَحُ               | Terhitung, termasuk     | تُعَدُّ                       |
| Penuh               | اِمْتَلَأَ - يَمْتَلِئُ         | Mengharumkan            | عَطَّرَ - يُعَطِّرُ           |
| Majlis, perkumpulan | مَجْلِسٌ ج مَجَالِسُ            | Menakjubkan             | عَجِيْبٌ - أَعْجَبُ           |
| Menjadikan          | اِتَّخَذَ - يَتَّخِذُ           | Materi, bahan           | مَادَّةٌ                      |

## النعت والمنعوت

(النَّعْتُ : (sifat : Na'at)

النَّعْتُ هُوَ تَابِعٌ يُذَكِّرُ لِبَيَانِ صِفَةٍ مِنْ صِفَاتِ مَنْعُوتِهِ أَوْ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِ

Na'at adalah pengikut disebutkan dalam kalimat untuk menjelaskan sifat dari sifat-sifat man'ut (yang disifati) atau apa yang berkaitan dengannya.

Struktur : man'ut + na'at

التَّرْكِيبُ : الْمَنْعُوتُ + النَّعْتُ

الشُّرُوطُ : أَنْ يُطَابِقَ النَّعْتُ مَنْعُوتَهُ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ : الإِعْرَابِ (الرَّفْعِ، وَالنَّصْبِ، وَالْجَرِّ)، وَالْعَدَدِ (الْإِفْرَادِ، وَالتَّثْنِيَةِ، وَالْجَمْعِ)، وَالْجِنْسِ (التَّذْكِيرِ، وَالتَّأْنِيثِ)، وَالتَّنْكِيرِ، وَالتَّعْرِيفِ.

Syarat: na'at harus menyesuaikan man'utnya dalam semua kondisi: I'rab (rafa', nashob, jar), bilangan (tunggal, ganda, jamak), jenis (mudzakkar, muannats), nakirah, ma'rifah.

| الْمَنْعُوتُ = النَّعْتُ                      | الْأَمْثَلَةُ  |
|---|--|
| مُذَكَّرٌ + مُفْرَدٌ + مَرْفُوعٌ + مَعْرِفَةٌ | ذَهَبَ الْوَلَدُ الصَّالِحُ                          |
| مُذَكَّرٌ + مُثَنَّى + مَرْفُوعٌ + مَعْرِفَةٌ | يَقْرَأُ الْوَلَدَانِ الصَّالِحَانِ                  |
| مُذَكَّرٌ + جَمْعٌ + مَرْفُوعٌ + مَعْرِفَةٌ   | يَجْلِسُ الْأَوْلَادُ الصَّالِحُونَ                  |
| مُؤَنَّثٌ + مُفْرَدٌ + مَرْفُوعٌ + مَعْرِفَةٌ | ذَهَبَتِ الطَّالِبَةُ الْمَاهِرَةُ                   |
| مُؤَنَّثٌ + مُثَنَّى + مَرْفُوعٌ + مَعْرِفَةٌ | تَقْرَأُ الطَّالِبَتَانِ الْمَاهِرَتَانِ             |
| مُؤَنَّثٌ + جَمْعٌ + مَرْفُوعٌ + مَعْرِفَةٌ   | تَجْلِسُ الطَّالِبَاتُ الْمَاهِرَاتُ                 |
| مُذَكَّرٌ + مُفْرَدٌ + مَنْصُوبٌ + مَعْرِفَةٌ | قَرَأَ مُحَمَّدٌ الْكِتَابَ الْجَدِيدَ               |
| مُؤَنَّثٌ + مُفْرَدٌ + مَنْصُوبٌ + نَكِرَةٌ   | تَحْمِلُ فَاطِمَةُ مَجَلَّةً جَدِيدَةً               |
| مُؤَنَّثٌ + مُثَنَّى + مَنْصُوبٌ + نَكِرَةٌ   | يَحْمِلُ الطَّالِبُ مَجَلَّتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ      |
| مُذَكَّرٌ + جَمْعٌ + مَنْصُوبٌ + مَعْرِفَةٌ   | يُحِبُّ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الصَّالِحِينَ         |
| مُؤَنَّثٌ + جَمْعٌ + مَنْصُوبٌ + مَعْرِفَةٌ   | أَكْرَمَ اللَّهُ الْمُؤْمِنَاتِ الصَّالِحَاتِ        |
| مُذَكَّرٌ + مُفْرَدٌ + مَجْرُورٌ + نَكِرَةٌ   | يُصَلِّي الرَّجُلُ فِي مَسْجِدٍ وَاسِعٍ              |
| مُؤَنَّثٌ + مُفْرَدٌ + مَجْرُورٌ + مَعْرِفَةٌ | يَذْهَبُ أَبِي بِالسَّيَّارَةِ الْجَمِيلَةِ          |
| مُذَكَّرٌ + مُثَنَّى + مَجْرُورٌ + مَعْرِفَةٌ | قَامَ الْأُسْتَاذُ مَعَ الرَّجُلَيْنِ الْكَرِيمَيْنِ |
| مُؤَنَّثٌ + جَمْعٌ + مَجْرُورٌ + نَكِرَةٌ     | تَقُومُ الْأُسْتَاذَةُ أَمَامَ طَالِبَاتٍ جَدِيدَاتٍ |

## الإِضَافَةُ

الإِضَافَةُ تَتَكَوَّنُ مِنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ

Idhafah terdiri atas mudhaf dan mudhaf ilaihi.

الْمُضَافُ إِسْمٌ نُسِبَ إِلَى إِسْمٍ بَعْدَهُ

Mudhaf adalah isim yang dihubungkan (disandarkan) kepada isim sesudahnya.

الْمُضَافُ إِلَيْهِ يَأْتِي بَعْدَ الْمُضَافِ

Mudhaf ilaih adalah isim yang datang (terletak) sesudah mudhaf.

الْمُضَافُ يُحَذَفُ مِنْهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ إِذَا كَانَ مُعْرَفًا بِهِمَا قَبْلَهَا، وَيُحَذَفُ تَنْوِينُهُ إِذَا كَانَ مُنَوَّنًا قَبْلَهَا

Mudhaf harus dibuang *al* nya ketika diidhafahkan, jika mudhaf tersebut sebelumnya dalam bentuk ma'rifah dengan *al*. Mudhaf juga harus dibuang tanwinnya, jika mudhaf tersebut sebelumnya berada dalam bentuk tanwin.

الْمُضَافُ يُعْرَبُ بِحَسَبِ مَوْقِعِهِ فِي الْجُمْلَةِ

Mudhaf di-i'rab-kan sesuai kedudukannya dalam kalimat (marfu', manshub, majrur).

الْمُضَافُ إِلَيْهِ مُجْرُورٌ أَبَدًا

Mudhaf ilaih selamanya majrur.

| المُضَافُ إِلَيْهِ | الْمُضَافُ | الْأَمْثَلَةُ                           |
|--------------------|------------|---|
| مَجْرُورٌ          | مَرْفُوعٌ  | ذَهَبَ مُدْرَسُ الْفِقْهِ               |
| مَجْرُورٌ          | مَرْفُوعٌ  | كِتَابُ مُحَمَّدٍ جَدِيدٌ               |
| مَجْرُورٌ          | مَرْفُوعٌ  | هَذَا بَابُ الْفَصْلِ                   |
| مَجْرُورٌ          | مَنْصُوبٌ  | يَقْرَأُ خَالِدٌ دَرْسَ الْفِقْهِ       |
| مَجْرُورٌ          | مَنْصُوبٌ  | حَمَلَ عَلِيٌّ كِتَابَ مُحَمَّدٍ        |
| مَجْرُورٌ          | مَنْصُوبٌ  | فَتَحَتْ عَائِشَةُ بَابَ الْفَصْلِ      |
| مَجْرُورٌ          | مَجْرُورٌ  | أَعْرِفُ مِنْ دَرْسِ الْفِقْهِ          |
| مَجْرُورٌ          | مَجْرُورٌ  | نَذَهَبُ إِلَى بَيْتِ الْأُسْتَاذِ      |
| مَجْرُورٌ          | مَجْرُورٌ  | قَامَ الْوَلَدُ أَمَامَ بَابِ الْفَصْلِ |

## الفِعْلُ الصَّحِيحُ وَالْفِعْلُ الْمُعْتَلُ

#الصَّحِيحُ: مَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ حَرْفٌ عِلَّةٌ

Fi'il Shahih: jika tidak ada huruf 'illah

#الْمُعْتَلُ: مَا كَانَ أَحَدُ حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ حَرْفَ عِلَّةٍ.

fi'il Mu'tal: jika salah satu huruf aslinya huruf 'illah

المِثَالُ: مَا كَانَ حَرْفُهُ الْأَوَّلُ حَرْفَ عِلَّةٍ (وَعَدَ، يَسَرَ)

Mitsal: jika huruf pertamanya huruf 'illah

الْأَجُوفُ: مَا كَانَ حَرْفُهُ الثَّانِي حَرْفَ عِلَّةٍ (قَالَ، بَاعَ، نَامَ)

Ajwaf: jika huruf keduanya huruf 'illah

النَّقِصُ: مَا كَانَ حَرْفُهُ الثَّلَاثُ حَرْفَ عِلَّةٍ (رَمَى، نَهَى، دَعَا)

Naqish: jika huruf ketiganya huruf 'illah

اللَّفِيفُ: مَا كَانَ حَرْفُهُ الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ أَوْ حَرْفُهُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُ حَرْفًا عِلَّةً (وَعَى، شَوَى)

Lafif: jika huruf pertama dan ketiga atau huruf kedua dan ketiganya huruf 'illah

## الفِعْلُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ

Kata Kerja Aktif

هُوَ مَا يُذَكَّرُ مَعَهُ فَاعِلُهُ : فَتَحَ الطَّالِبُ الْبَابَ يَقْرَأُ الْوَلَدُ الْكِتَابَ

Yaitu yang disebutkan fa'ilnya

بِنَاءِ الْفِعْلِ الْمَاضِي كَمَا يَلْزَمُ : فَتَحَ قَرَأَ رَكِبَ قَالَ جَرَى

Bentuk fi'il madhi sebagaimana lazimnya

بِنَاءِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ كَمَا يَلْزَمُ : يَفْتَحُ يَقْرَأُ يَرَكِبُ يَقُولُ يَجْرِي

Bentuk fi'il mudhori' sebagaimana lazimnya

ذِكْرُ الْمَفْعُولِ بِهِ وَهُوَ مَنْصُوبٌ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ (فَتْحَةٌ - يَنْ) : يُحِبُّ اللَّهُ الْمُسْلِمَ/الْمُسْلِمِينَ/الْمُسْلِمِينَ

Maf'ul bih disebutkan dan manshub tandanya fathah atau ya' nun

# Kata Kerja Pasif **الفِعْلُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ**

هُوَ مَا حُذِفَ فَاعِلُهُ وَحَلَّ الْمَفْعُولُ بِهِ مَكَانَهُ، وَسُمِّيَ بِنَائِبِ الْفَاعِلِ

yaitu yang dihilangkan fa'ilnya dan kedudukannya digantikan oleh mauf'ul bih

## بِنَاءُ الْفِعْلِ الْمَاضِي

صَمَّ أَوْلُهُ وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ (الفِعْلُ الصَّحِيحُ، وَالْمِثَالُ، وَالنَّقِصُ، وَاللَّفِيْفُ)

Dhommahkan awalnya dan dikasrohkan huruf sebelum terakhir (jika fi'il shohih, mitsal, naqish dan lafif)

الصَّحِيْحُ : ذَكَرَ = ذَكَرَ    كَتَبَ = كَتَبَ  
 الْمِثَالُ : وَعَدَ = وَعَدَ    يَسَرَ = يَسَرَ  
 النَّاقِصُ : رَمَى = رَمَى    نَهَى = نَهَى  
 اللَّفِيْفُ : وَعَى = وَعَى    شَوَى = شَوَى

Atau dikasrohkan huruf sebelum terakhir dan didhommahkan semua huruf berharakat (hidup) sebelumnya

أَسْتُقْبِلَ، أَعْتَسِلَ، أَسْتُحْسِنَ

وَكَسِرَ مَا قَبْلَ حَرْفِ الْعِلَّةِ (الفِعْلُ الْأَجْوَفُ)

Juga dikasrohkan huruf sebelum huruf 'illah (jika fi'ilnya ajwaf)

قَالَ = قِيلَ    بَاعَ = بِيْعَ    خَافَ = خِيفَ  
 أَجَابَ = أُجِيبَ    اسْتَجَابَ = اسْتُجِيبَ    اسْتَقَامَ = اسْتُتْقِمَ

| المَجْهُولُ                              | المَعْلُومُ                                       |
|--|---|
| فِعْلٌ + نَائِبُ الْفَاعِلِ (مَرْفُوعٌ)  | فِعْلٌ + فَاعِلٌ + مَفْعُولٌ بِهِ (مَنْصُوبٌ)     |
| كُتِبَ الدَّرْسُ                         | كَتَبَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ                       |
| قُرِئَ الْقُرْآنُ                        | قَرَأَ الْوَلَدُ الْقُرْآنَ                       |
| فُتِحَتِ النَّافِذَةُ                    | فَتَحَ الرَّجُلُ النَّافِذَةَ                     |
| قُوتِلَ الْكَافِرُ                       | قَاتَلَ الْمُسْلِمُ الْكَافِرَ                    |
| أَكْرَمَ الْوَالِدَانِ / الرَّجُلَانِ    | أَكْرَمَ الْوَلَدَ الْوَالِدَيْنِ / الرَّجُلَيْنِ |
| أَحْسِنَ الْمُسْلِمُونَ / الْمُؤْمِنُونَ | أَحْسَنَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ / الْمُؤْمِنِينَ  |

## بِنَاءُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

ضَمَّ أَوَّلُهُ وَفَتَحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ (الْفِعْلُ الصَّحِيحُ، وَالْمِثَالُ، وَالنَّاقِصُ، وَاللَّفِيْفُ)

Didhommahkan huruf awalnya dan difathahkan huruf sebelum terakhir

الصَّحِيحُ: يَذْكُرُ = يُذَكِّرُ

الْمِثَالُ: يُوعِدُ = يُوعَدُ

النَّاقِصُ: يُفْضِي = يُفْضَى

اللَّفِيْفُ: يَبْقَى = يُفَى

ضَمَّ أَوَّلُهُ وَقَلِبَتْ حَرْفُ الْعِلَّةِ أَلِفًا قَبْلَ آخِرِهِ (الْأَجْوَفُ)

Didhommahkan awalnya dan huruf 'illah (ya', wawu) diganti alif (pada fi'il ajwaf)

الْأَجْوَفُ: يَقُولُ = يُقَالُ يَقُومُ = يُقَامُ

يَبِيعُ = يُبَاعُ يَمِيلُ = يُمَالُ

نَائِبُ الْفَاعِلِ : فَاعِلٌ دihilangkan ,digantikan ,مفعول به , tandanya (مَرْفُوعٌ (ضَمَّةٌ، و، أَلِفٌ)

### الْمَجْهُولُ

فِعْلٌ + نَائِبُ الْفَاعِلِ (مَرْفُوعٌ)

يُحْمَلُ الْقَلَمُ

يُكْنَسُ الْفَصْلُ

يُفْتَحُ الْكِتَابُ

تُقَابَلُ الْأُسْتَاذَةُ

يُعَلِّمُ الطَّالِبَانِ

يُسْتَقْبَلُ الْمُدْرِسُونَ

### الْمَعْلُومُ

فِعْلٌ + فَاعِلٌ + مَفْعُولٌ بِهِ (مَنْصُوبٌ)

يَحْمِلُ الطَّالِبُ الْقَلَمَ

يَكْنَسُ الْوَلَدُ الْفَصْلَ

تَفْتَحُ الطَّالِبَةُ الْكِتَابَ

يُقَابِلُ مُحَمَّدٌ الْأُسْتَاذَةَ

يُعَلِّمُ الْأُسْتَاذُ الطَّالِبِينَ

يُسْتَقْبَلُ الطُّلَّابُ الْمُدْرِسِينَ